Modèle 2024-2025

Composante :	*UFR Sciences Sociales*
Adopté par le conseil de composante le :	10/06/2025
Adopté par la CFVU en date du :	08/07/2025

Régime d'inscription :

- ☑ Formation initiale
- ☐ Formation initiale en apprentissage
- ☑ Formation continue
- ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2025
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2025/2026

Licence 3ème année
Intitulé de la mention : Géographie et Aménagement
Intitulé du parcours type (si existant) : A: Métiers de l'environnement, de la géomatique et du tourisme

Dispositions particulières:
Les CM et les TD sont prévus en présentiel; cependant, si la situation le nécessite, certaines séances et évaluations (contrôle continu et terminal) pourront se dérouler en distanciel.
Règles d'assiduité:
Pour un TD ou CM en contrôle continu de 12 séances, un étudiant est défaillant au-delà de 2 absences injustifiées à une UE. Les étudiants disposent de 5 jours ouvrés pour justifier une absence. Si un étudiant manque un contrôle continu pour cause d'absence injustifiée ou justifiée après les 5 jours ouvrés de délai, il a automatiquement 0/20 à cette épreuve. En cas d'absence justifiée à un contrôle continu, les modalités de rattrapage sont laissées à l'appréciation de l'équipe pédagogique.
Validation, compensation:
L'année est validée si les 3 conditions suivantes sont remplies: la moyenne annuelle des 3 BCC est supérieure ou égale à 10/20; la moyenne dans le BCC disciplinaire est supérieure ou égale à 10/20; la moyenne dans le BCC transverse et linguistique et la moyenne dans le BCC d'ouverture sont supérieures ou égales à 7/20. En cas de passage des épreuves de seconde chance, la note obtenue à la session 2 remplace automatiquement la note de session 1, quel que soit le résultat obtenu. Le résultat du diplôme de Licence est celui de la Licence 3,
Choix des options:
Chaque semestre doit comporter au moins 30 ECTS, avec 18 ECTS d'UE obligatoires (4 UE au S5, 4 UE au S6) et 12 ECTS d'UE optionnelles (au choix, pour un total de 12 ECTS). L'UE "Théorie et pratique des activités sportives" ne peut être choisie qu'1 fois par année, soit pas plus de 3 fois sur l'ensemble de la Licence. Les UE "Engagement et vie associative" et "Culture - Pratiques artistiques" ne peuvent pas être choisies plus d'1 fois sur l'ensemble de la Licence.

Code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	Intitulé	Intitulé en anglais	Obligatoire / Optionnel	Nom Responsable	Cocher si responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires – Présentiel – Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Distanciel – Heures FOAD	Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances – 1ère session – Contrôle continu – %	Type d'épreuve	Examen terminal – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve	2nde chance – 2nde session – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve
BC1GEO3	**A**	**BCC I Disciplinaire**																						
LHGEO530	S5	Géographie de la France 1, approche thématique (PPEI)	Geography of France, thematic approach	Obligatoire	C. Michoudet		18	24		42		42	6	6	50	Écrit, oral	50	Écrit 3h			100	Écrit 3h		
LHGEO531	S5	Les pays du Nord en question	Geography of global North	Obligatoire	F. Leriche		18	24		42		42	6	6	50	Écrit, oral	50	Écrit 3h			100	Écrit 3h		
LHGEO526	S5	Hydrologie et gestion de l'eau	Hydrology and water management	Obligatoire	N. Pottier		12	18		30		30	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h			100	Écrit 2h		
LHGEO523	S5	Aménagement, urbanisme, projet urbain	Urban planning and projects	Optionnel	J. Rolland	X	12	18		30		30	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h			100	Écrit 2h		
LHGEO538	S5	Géomatique 1, systèmes d'information géographique	Geomatics 1, geographical information systems	Optionnel	I. Damiani		12	18		30		30	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h			100	Écrit 2h		
LHGEO630	S6	Géographie de la France 2, approche régionale (PPEI)	Geography of France, regional approach	Obligatoire	C. Michoudet		18	24		42		42	6	6	50	Écrit, oral	50	Écrit 3h			100	Écrit 3h		
LHGEO632	S6	Les pays du Sud en question	Geography of global South	Obligatoire	P. Firode	X	18	24		42		42	6	6	50	Écrit, oral	50	Écrit 3h			50	Écrit 3h		
LHGEO612	S6	Risques naturels et environnement	Natural risks and environment	Obligatoire	C. Michoudet		12	18		30		30	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h			100	Écrit 2h		
Code à créer	S6	Dynamique des territoires touristiques	Tourism and territorial planning	Optionnel	C. Hélion		12	18		30		30	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h			100	Écrit 2h		
LHGEO633	S6	Mers et littoraux	Seas and coasts issues	Optionnel	C. Michoudet		12	18		30		30	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h			100	Écrit 2h		
LHGEO643	S6	Géographie de la puissance, les États-Unis	Geography of the United States of America	Optionnel	F. Leriche		12	18		30		30	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h			100	Écrit 2h		
LHGEO645	S6	Géomatique 2, télédétection	Geomatics 2, remote sensing	Optionnel	J. Delanoë		12	18		30		30	3	3	100	Écrit, oral					100	Écrit 2h		
BC2GEO3	**A**	**BCC II Transverse et linguistique**																						
LSCSANS5, LGESPS5	S5	LV1: Anglais ou Espagnol	English or Spanish	Obligatoire	C. Ulff			24		24		24	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h			100	Écrit 2h		
Code à créer	S5	Stage ou projet personnel (PPEI)	Traineeship or personal project	Optionnel	F. Leriche, C. Michoudet			12	1 semaine minimum stage	12		12	3	3	100	Rapport								
LHGEO539	S5	Tutorat (PPEI)	Tutelage	Optionnel	C. Michoudet			12		12		12	3	3	100	Rapport								
LSCSANS5, LGESPS5, LALL510, LITA510, LPOR510, LCHIN510, LJAP510	S5	LV2: Anglais, Espagnol, Allemand, Italien, Portugais, Chinois ou Japonais	English, Spanish, German, Italian, Portuguese, Chinese or Japanese	Optionnel	IECI			24		24		24	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h			100	Écrit 2h		
UETRENGAI	S5	Engagement et vie associative		Optionnel	K. Radja		14					14	3	3	100	Rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)					100	Rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)		
LSCSANS6, LGESPS6	S6	LV1: Anglais ou Espagnol	English or Spanish	Obligatoire	C. Ulff			24		24		24	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h			100	Écrit 2h		
LHGEO644	S6	Tutorat (PPEI)	Tutelage	Optionnel	C. Michoudet			12		12		12	3	3	100	Rapport								
LSCSANS6, LGESPS6, LALL610, LITA610, LPOR610, LCHIN610, LJAP610	S6	LV2: Anglais, Espagnol, Allemand, Italien, Portugais, Chinois ou Japonais	English, Spanish, German, Italian, Portuguese, Chinese or Japanese	Optionnel	IECI			24		24		24	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h			100	Écrit 2h		
UETRENGAP	S6	Engagement et vie associative		Optionnel	K. Radja		14					14	3	3	100	Rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)					100	Rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)		
BC3GEO3	**A**	**BCC III Ouverture**																						
LHHIS559	S5	Enjeux de la construction européenne	European construction issues	Optionnel	IECI	X	12	18		30		30	3	3	100	Écrit, oral					100	Écrit 2h		
LHAES528	S5	Politique de la ville	Urban policies	Optionnel	A. Jardin	X	24			24		24	3	3			100	Écrit 2h			100	Écrit 2h		
LHHIS534	S5	Histoire ancienne 3	Ancient history	Optionnel	IECI		18	24		42		42	5	5	100	Écrit, oral					100	Écrit 4h		
LHHIS535	S5	Histoire médiévale 3	Medieval history	Optionnel	IECI		18	24		42		42	5	5	50	Écrit, oral	50	Écrit 4h			100	Écrit 4h		
LHHIS561	S5	Histoire moderne	Modern history (15th-16th century)	Optionnel	IECI		18	24		42		42	5	5	50	Écrit, oral	50	Écrit 4h			100	Écrit 4h		
TAPSLSE5	S5	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		Optionnel	E. Villaret			18					3	3	100	Pratique (65%) et théorique (35%)					100	Pratique (65%) et théorique (35%)		
PARTS1S1	S5	Culture – Pratiques artistiques (options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)		Optionnel	S. Dadoune (théâtre) M. Expert (arts plastiques) Y. Datessen (photo / histoire de l'art) N. Agne (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3	3	100 (théatre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	Participation orale + devoirs maison + QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	Dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (histoire de l'art)	Examen final spécifique (média-radio) Commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	Production (média-radio)
LHHIS658	S6	Histoire des relations internationales depuis 1945	International relations history since 1945	Optionnel	IECI		18	18		36		36	4	4	100	Écrit, oral					100	Écrit 3h		
TAPSLSE6	S6	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		Optionnel	E. Villaret			18					3	3	100	Pratique (65%) et théorique (35%)					100	Pratique (65%) et théorique (35%)		
PARTS1S2	S6	Culture – Pratiques artistiques (options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)		Optionnel	S. Dadoune (théâtre) M. Expert (arts plastiques) Y. Datessen (photo / histoire de l'art) N. Agne (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3	3	100 (théatre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	Participation orale + devoirs maison + QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	Dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (histoire de l'art)	Examen final spécifique (média-radio) Commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	Production (média-radio)
			Total heures maquettes				**total h CM**	**total h TD**	**total h TP**	**total présentiel**	**total distanciel**	**total heures maquettes**	**total ECTS**	**60**										
			Total heures étudiant									**entre 444h et 516h**												