

Modèle 2024-2025

Composante :	VFR Sciences Sociales
Adopté par le conseil de composante le :	30/04/2025
Adopté par la CPVU en date du :	08/07/2025

Régime d'inscription :	☒ Formation initiale ☐ Formation initiale en apprentissage ☒ Formation continue ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation
------------------------	--

Dispositions particulières:
Les CM et les TD sont prévus en présentiel; cependant, si la situation le nécessite, certaines séances et évaluations (contrôle continu et terminal) pourront se dérouler en distanciel.
Règles d'assiduité:
Pour un TD ou CM en contrôle continu de 12 séances, un étudiant est défaillant au-delà de 2 absences injustifiées à une UE. Les étudiants disposent de 5 jours ouvrés pour justifier une absence. Si un étudiant manque un contrôle continu pour cause d'absence injustifiée ou justifiée après les 5 jours ouvrés de délai, il a automatiquement 0/20 à cette épreuve. En cas d'absence justifiée à un contrôle continu, les modalités de rattrapage sont laissées à l'appréciation de l'équipe pédagogique.
Validation, compensation:
L'année est validée si les 3 conditions suivantes sont remplies: la moyenne annuelle des 3 BCC est supérieure ou égale à 10/20; la moyenne dans le BCC disciplinaire est supérieure ou égale à 10/20; la moyenne dans le BCC transverse et linguistique et la moyenne dans le BCC d'ouverture sont supérieures ou égales à 7/20. En cas de passage des épreuves de seconde chance, la note obtenue à la session 2 remplace automatiquement la note de session 1, quel que soit le résultat obtenu.
Choix des options:
Chaque semestre doit comporter au moins 30 ECTS, avec 18 ECTS d'UE obligatoires (5 UE au S3, 4 UE au S4) et 12 ECTS d'UE optionnelles (au choix, pour un total de 12 ECTS). L'UE "Théorie et pratique des activités sportives" ne peut être choisie qu'1 fois par année, soit pas plus de 3 fois sur l'ensemble de la Licence. Les UE "Engagement et vie associative" et "Culture - Pratiques artistiques" ne peuvent pas être choisies plus d'1 fois sur l'ensemble de la Licence.

Code Apogée	Bloc annuelisé (A) ou semestrialisé (S)	Intitulé	Intitulé en anglais	Obligatoire / Optionnel	Nom Responsable	Cocher si responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances								
							Présentiel				Total présentiel				Heures FOAD	1ère session						2nde chance	
							Heures CM	Heures TD	Heures TP	Type de contrôle						Type de contrôle							
										Contrôle continu						Examen terminal		Autres		2nde session		Autres	
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve						
BC1GE02	A	BCC I Disciplinaire																					
LHGE0318	S3	Géographie des espaces ruraux	Rural geography	Obligatoire	C. Hélon		18	24		42		42	6	6	50	Écrit, oral	50	Écrit 3h		100	Écrit 3h		
LHGE0321	S3	Géographie économique, dynamiques industrielles	Economic geography, industrial dynamics	Obligatoire	D. Messaoudi		12	18		30		30	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h		100	Écrit 2h		
LHGE0328	S3	Géomorphologie et paysages	Geomorphology and landscapes	Obligatoire	D. Vetrov	X	12	18		30		30	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h		100	Écrit 2h		
LHGE0320	S3	Étude du territoire local 1 (PPEI)	Local fieldwork 1	Obligatoire	L. Assouline	X		24		24		24	3	3	100	Écrit, oral				100	Écrit 2h		
LHPUI301	S3	Mondialisation et puissances émergentes 1, approche géoéconomique	Globalization and emerging powers, geoeconomics	Optionnel	D. Messaoudi		24			24		24	3	3			100	Écrit 2h		100	Écrit 2h		
LHGE0323	S3	Océans, atmosphère, climat	Ocean issues, atmosphere, climate	Optionnel	J. Delanoë		18	24		42		42	6	6	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h		100	Écrit 2h		
LHGE0326	S3	Statistiques appliquées à la géographie	Statistical geography	Optionnel	C. Hélon			24		24		24	3	3	100	Écrit, oral				100	Écrit 2h		
LHGE0324	S3	Cartographie assistée par ordinateur 1	Computer mapping 1	Optionnel	C. Hélon			24		24		24	3	3	100	Écrit, oral				100	Écrit 2h		
LHGE0419	S4	Villes et sociétés urbaines	Cities and urban societies	Obligatoire	L. Benhama	X	18	24		42		42	6	6	50	Écrit, oral	50	Écrit 3h		100	Écrit 3h		
LHGE0425	S4	Sociétés, cultures et territoires	Societies, cultures and territories	Obligatoire	C. Michoudet		18	24		42		42	6	6	50	Écrit, oral	50	Écrit 3h		50	Écrit 3h		
LHGE0420	S4	Étude du territoire local 2 (PPEI)	Local fieldwork 2	Obligatoire	F. Rabin	X		24		24		24	3	3	100	Écrit, oral				100	Écrit 2h		
LHPUI401	S4	Mondialisation et puissances émergentes 2, approche géopolitique	Globalization and emerging powers, geopolitics	Optionnel	I. Damiani		24			24		24	3	3			100	Écrit 2h		100	Écrit 2h		
LHGE0411	S4	Cartographie assistée par ordinateur 2	Computer mapping 2	Optionnel	C. Hélon			24		24		24	3	3	100	Écrit, oral				100	Écrit 2h		
LHGE0424	S4	Voyage d'étude (PPEI)	Fieldwork	Optionnel	F. Leriche, C. Michoudet			36		36		36	3	3	100	Rapport							
BC2GE02	A	BCC II Transverse et linguistique																					
LSCSANS3, LGESP3	S3	LV1: Anglais ou Espagnol	English or Spanish	Obligatoire	C. Uiff			24		24		24	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h		100	Écrit 2h		
LHSOC335	S3	Informatique niveau 2	Computing level 2	Optionnel				24		24		24	3	3	100	Ordinateur				100	Ordinateur 1h		
LHEEI312	S3	Hard Power	Hard Power	Optionnel	A. Boudet-Brugal			24		24		24	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h		100	Écrit 2h		
PREPROS3	S3	Préprofessionnalisation 1, éducation et société	Teaching practice 1	Optionnel	V. Chalumeau		18			18		18	2	2	100	Rapport de stage				100	Oral 20 minutes		
LHGE0322	S3	Tutorat (PPEI)	Tutelage	Optionnel	C. Michoudet			12		12		12	3	3	100	Rapport							
LSCSANS3, LGESP3, LALL310, LITA310, LPOR310, LCHIN310, LIAP310	S3	LV2: Anglais, Espagnol, Allemand, Italien, Portugais, Chinois ou Japonais	English, Spanish, German, Italian, Portuguese, Chinese or Japanese	Optionnel	IECI			24		24		24	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h		100	Écrit 2h		
UETRENGAI	S3	Engagement et vie associative		Optionnel	K. Radja		14					14	3	3	100	Rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)				100	Rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)		
LSCSANS4, LGESP4	S2	LV1: Anglais ou Espagnol	English or Spanish	Obligatoire	C. Uiff			24		24		24	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h		100	Écrit 2h		
LHMUN400	S4	Model United Nations	Model United Nations	Optionnel	A. Boudet-Brugal		6	16		22		22	3	3	100	Écrit, oral				100	Écrit 2h		
LHEEI411	S4	Soft Power	Soft Power	Optionnel	A. Boudet-Brugal			24		24		24	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h		100	Écrit 2h		
PREPROS4	S4	Préprofessionnalisation 2, processus d'apprentissage	Teaching practice 2	Optionnel	V. Chalumeau			18	18h stage	36		36	2	2	100	Rapport de stage				100	Oral 20 minutes		
LHGE0428	S4	Tutorat (PPEI)	Tutelage	Optionnel	C. Michoudet			12		12		12	3	3	100	Rapport							
LSCSANS4, LGESP4, LALL410, LITA410, LPORA10, LCHIN410, LIAP410	S4	LV2: Anglais, Espagnol, Allemand, Italien, Portugais, Chinois ou Japonais	English, Spanish, German, Italian, Portuguese, Chinese or Japanese	Optionnel	IECI			24		24		24	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h		100	Écrit 2h		
UETRENGAP	S4	Engagement et vie associative		Optionnel	K. Radja		14					14	3	3	100	Rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)				100	Rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)		
BC3GE02	A	BCC III Ouverture																					
LHHIS315	S3	Histoire médiévale 2	Medieval history	Optionnel	IECI		18	18		36		36	4	4	50	Écrit, oral	50	Écrit 3h		100	Écrit 3h		
LHHIS316	S3	Histoire moderne 2	Modern history (16th-18th century)	Optionnel	IECI		18	18		36		36	4	4	50	Écrit, oral	50	Écrit 3h		100	Écrit 3h		
LHSOC334	S3	Enquête par questionnaire 1, élaboration	Quantitative survey, elaboration	Optionnel	M. Ferry		18	24		42		42	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h		100	Écrit 2h		
LHSOC331	S3	Sociologie urbaine	Urban sociology	Optionnel	I. Lacroix		18	18		36		36	3	3	50	Écrit, oral	50	Écrit 2h		100	Écrit 2h		
TAPSLSE3	S3	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		Optionnel	E. Villaret			18					3	3	100	Pratique (65%) et théorique (35%)				100	Pratique (65%) et théorique (35%)		
PARTS151	S3	Culture – Pratiques artistiques (options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)		Optionnel	S. Dadoune (théâtre) M. Expert (arts plastiques) Y. Dattessen (photo / histoire de l'art) N. Agne (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3	3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	Participation orale + devoirs maison + QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	Dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio) 100 (histoire de l'art)	Examen final spécifique (média-radio) Commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	Production (média-radio)
LHHIS426	S4	Histoire ancienne 2	Ancient history	Optionnel	IECI		18	18		36		36	4	4	50	Écrit, oral	50	Écrit 3h		100	Écrit 3h		
LHHIS427	S4	Histoire contemporaine 2	Modern history (20th century)	Optionnel	IECI		18	18		36		36	4	4	50	Écrit, oral	50	Écrit 3h		100	Écrit 3h		
LHSOC433	S4	Enquête par questionnaire 2, exploitation	Quantitative survey, exploitation	Optionnel	E. Grisez	X		24		24		24	3	3	100	Écrit, oral				100	Écrit 2h		
LHSOC434	S4	Traitement informatique des enquêtes statistiques	Computer processing of the statistical survey	Optionnel	S. Lavoipierre	X		24		24		24	3	3	100	Ordinateur				100	Ordinateur 1h15		
TAPSLSE4	S4	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		Optionnel	E. Villaret			18					3	3	100	Pratique (65%) et théorique (35%)				100	Pratique (65%) et théorique (35%)		

ACCREDITATION 2020 - 2025
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2025/2026



Licence 2ème année
Intitulé de la mention : Géographie et Aménagement
Intitulé du parcours type (si existant) :

PARTS152	S4	Culture – Pratiques artistiques (options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)	Optionnel	S. Dadoune (théâtre) M. Expert (arts plastiques) Y. Dattessen (photo / histoire de l'art) N. Agne (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3	3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	Participation orale + devoirs maison + QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	Dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)				50 (média-radio) 100 (histoire de l'art)	Examen final spécifique (média-radio) Commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	Production (média-radio)
					Total heures maquettes			total h CM	total h TD	total h TP	total présentiel	total distanciel	total heures maquettes		total ECTS	60								
					Total heures étudiant								entre 442h et 552h											